

SCENA DEL PASSATO

La telecamera inquadra un Bosco sperduto e una donna vestita di stracci. La donna è bellissima anche se dall'aspetto trasandato. Gira per il bosco senza meta, quando all'improvviso sbuca in una stradina e da lontano si sentono passi di cavalli. Si scorge una carrozza regale. Una volta vista la fanciulla, il cocchiere frena e la carrozza viene accostata, la cabina si apre e ne da questa esce un uomo, non tanto avvenente, ma dall'aspetto nobile.

Uomo: Mia signora, che vi è successo? Siete stata derubata?

Donna: S...sì, ho perso tutto. Mi hanno derubata di me stessa.

Uomo: Come dite?

Donna: Aiutatemi, vi prego!

Uomo: Ma certo, starete al sicuro con me, non temete! Valletto, aiutatemi a far salire questa donzella nella nostra carrozza.

Arriva il servo e la donna sale.

[La scena si sposta all'interno della carrozza]

Uomo: Non temete, vi proteggerò io e la faremo pagare ai farabutti che vi hanno fatto passare questo inferno.

Donna: Siete così buono con me...

Uomo: Come potrei non esserlo con una donna dalla vostra immensa bellezza.

Donna: Così mi fate arrossire...

Uomo: Siete una delle stelle più luminose del cielo. Come vi chiamate?

Donna: Mi chiamo Lady Tremaine.

Uomo: Che splendido nome...Proprio come lo siete voi.

ONCE UPON A TIME:

Cinderella

di Francesco Russo

Episodio 1x03 Bad Things

PRESENTE

Sean sta dormendo. La piccola Alexandra, la figlia di Sean e Ashley inizia a piangere. Sean si sveglia e va subito dalla piccola.

Sean: Piccola, che cosa c'è? Ti manca la tua mamma? Manca anche a me...

Tantissimo. Tranquilla, riuscirò a riportarla a casa e torneremo ad essere una famiglia.

Suonano alla porta.

Sean va ad aprire e si trova Whale, Ruby e Archie.

Ruby: Che cos'è successo? Ho ricevuto il tuo messaggio.

Whale: Che significa che Ashley non è più in lei?

Archie: Ma sta bene?

Sean: Entrate dentro e vi spiego.

La scena va avanti di qualche minuto. Tutti sono seduti e sono tutti esterrefatti per la storia appena raccontata..

Sean: Tremaine ha parlato di una pietra... una Stella, non ricordo di preciso...

Ruby: Oddio... Ha fatto uccidere la propria figlia?

Archie: E' una cosa orribile persino per lei.

Whale: Pensavo che tenesse alle sue figlie.

Ruby: Non prova amore neanche per loro... E'...è un mostro!

Sean: Ma la cosa peggiore è che adesso ha un qualche controllo su Ashley e non so come sia possibile...

Whale: Dobbiamo fare qualcosa...

Ruby: Ma cosa? Non sappiamo contro cosa stiamo lottando. Non posso credere che sia passata al lato oscuro senza una ragione. Magari Tremaine la sta ricattando.

Sean: Non credo sia questo, c'è qualcosa di molto strano in tutta la faccenda... Qualcosa di oscuro e magico allo stesso tempo.

Whale: Raduniamo tutti e...

Archie: E cosa? Facciamo una caccia alla strega? Poi con tutto quello che già sta succedendo in città, non possiamo di certo chiedere ad Emma e a Mary Margaret di aiutarci a investigare...

Ruby: Hai saputo pure tu della Regina delle Nevi?

Whale: Già...sembra di stare nel "Regno di Ghiaccio"!

Sean: E cosa proponete di fare allora? Non possiamo lasciare Ashley sotto l'influenza di quella donna...

Archie: Ragioniamoci su. Ruby ha ragione: Non sappiamo cosa sta contro di noi e come dici tu, Sean, qui c'entra la magia, l'unico modo per capirci qualcosa su questa Pietra o Stella è andare da qualcuno che conosce bene la magia...

Whale: Vuoi dire Gold?

Sean: NEANCHE PER SOGNO. Ci siamo scordati la storia di Alexandra?

Archie: Ma non abbiamo alternative...E' l'unico che sa tutto sulla magia.

Sean: Non se ne parla!

Ruby: Forse c'è qualcun altro che conosce altrettanto bene la magia...

Sean: Chi?

Ruby: Turchina!

FLASHBACK

Tremaine è vestita da sposa ed è sola nella sua camera privata.

Tremaine: Guarda cosa mi tocca fare per tirare avanti. Ma questa è la possibilità migliore che mi rimane. Oddio... che vestito orrendo.

Suonano delle campane.

Tremaine: E' arrivato il momento, forza Tremaine! Puoi farcela!

Esce dalla stanza e va verso la cappella, dove ci sono molti invitati ad attenderla.

La donna percorre la navata e poi arriva all'altare.

PRESENTE

Ella/Ashley è in una stanza buia, non riesce a capire quello che le sta succedendo.

Tremaine le si avvicina, ma è un po' spaventata in viso.

Tremaine: Ella...

Ashley: Che mi hai fatto?

Tremaine: Mia cara, ti ho solo fatto un favore. Finalmente hai rivelato la tua vera identità...

Ashley: Cosa dici!! Ho ucciso... TUA FIGLIA!

Tremaine: Era un sacrificio che doveva essere fatto.

Ashley: Cosa? Tu sei più pazza di quanto pensassi!

Tremaine: Può darsi! Ma lo sai quante cose ho dovuto subire nella mia vita? Non ne hai neppure la minima idea, mia cara... Cenerentola!

Ashley: Smettila di chiamarmi così!

Tremaine: Pensavo fossi solo la figlia perfetta di un uomo mediocre e senza valore, ma invece... Sei molto di più. L'ho capito quel giorno al ballo, tu non eri solo una mocciosa viziata, no... Tu eri SPECIALE, ma non come pensavi tu. Dentro di te scorre un potere immenso che è pari o persino superiore a quello dell'Oscuro.

Ashley: Ma cosa mi sta succedendo, ho... ho dei vuoti di memoria, come se... come se non ricordassi pezzi della mia vita.

Tremaine: Perché il tuo vero "io" sta uscendo fuori cancellando questa versione patetica di te stessa.

Ashley: Cosa mi succederà quando emergerà del tutto quest'altro lato di me?

Tremaine: Vedrai chiamare le cose come stanno: L'amore non esiste, l'unica magia veramente potente sarà la tua.

Ashley: Come...come faccio a fermarlo?

Tremaine: E' questa la parte migliore... Non puoi! Ho vinto mia cara, come vedi ho trovato la fonte del potere supremo e presto sarà mia!

Ashley: Non te lo permetterò!

Tremaine: Mia cara, sta già succedendo. L'altra parte di te ubbidisce già ai miei ordini, basterà solo cancellarti e poi... Storybrooke sarà ai miei piedi.

Ashley: Thomas e gli altri ti fermeranno... Non lasceranno mai che accada tutto questo.

Tremaine: E come pensi che faranno? Ti uccideranno? AHAHAHAHHHAAH! Mia cara, il tuo potere sarà così vasto che neppure l'Oscuro in persona potrà fare nulla per fermare la tua vasta forza.

Ashley: Come... come siete diventata così?

Tremaine: Come ho già detto... Ho subito troppe cose nella mia vita.

Tremaine se ne va.

FLASHBACK

Notte dopo le nozze.

Il marito di Lady Tremaine è sdraiato nel letto a petto nudo. Aspetta che sua moglie finisca di prepararsi.

Uomo: Mia cara, siete pronta? Ho bramato da tanto tempo questo momento.

Tremaine (preoccupata): S...sì.

Fa un respiro profondo ed esce dal bagno.

Marito: Siete bellissima. La donna più bella che abbia mai visto.

Tremaine: Grazie...

Marito: Venite...stendetevi qui accanto a me..

Tremaine: Stavo... stavo pensando, non potremmo semplicemente andare a letto? E' stata una giornata così intensa che... mi sembra quasi di svenire.

Marito: Tremaine, dobbiamo consumare la nostra unione. Ho aspettato con impazienza la vostra virtù e adesso che è mia... La bramo con estremo ardore.

Tremaine: Vi prego... Non stanotte...

L'uomo si alza di scatto dal letto ed è evidentemente in collera.

Marito: Siete mia moglie e adesso dovete assecondarmi sempre ed eseguire i miei ordini.

Tremaine: Vi chiedo solo di aspettare...

Marito: Aspettare?

Lancia uno schiaffo alla donna. Tremaine si piega in due dal dolore e inizia a piangere. L'uomo la prende e la scaraventa sul letto.

Tremaine: Vi prego... Vi prego!

Marito: Non vi sentirà nessuno... Potete urlare e dimenarvi quanto volete, ma siete mia moglie e io esigo la mia prima notte di nozze.

La scena si dissolve velocemente con le grida di Tremaine in sottofondo.

PRESENTE

Sean, Ruby, Whale e Archie sono al convento in attesa che arrivi la Madre Superiora.

Arriva una suora.

Suora: La Madre Superiora vi aspetta nel suo studio. Prego seguitemi.

I quattro si incamminano al seguito della donna. Ruby si guarda attorno nella stanza. Dopo aver svoltato per uno strettissimo corridoio, ecco che si scorge una porta. La suora bussa e poi apre la porta, senza aspettare risposta.

Suora: Accomodatevi.

Whale, Ruby, Sean e Archie entrano nell'ufficio di Turchina.

Turchina: Sedetevi!

La donna fa cenno ai quattro di sedersi nelle poltrone.

Turchina: Come mai siete venuti qui?

Sean: E' successa una cosa orribile... Ashley ,voglio dire, Cenerentola è stata... soggiogata da Lady Tremaine.

Turchina: Capisco...

Ruby: Ha scatenato la... Stella qualcosa...

Il volto della donna diventa di pietra.

Archie: Che succede?

Turchina: Parlate della Stella del Desiderio?

I quattro si guardano in faccia.

Sean: Lei sa cos'è?

Turchina: Non ne sentivo parlare da...da molto tempo!

Whale: Ma cos'è di preciso?

Turchina: E' una pietra che noi fate abbiamo protetto per secoli dalle brame degli umani. Sin dalla notte dei tempi , alle fate è stato affidato il compito di custodirla, per molto tempo tantissime persone l'hanno cercata, ma grazie al popolo fatato, col passare del tempo, tutti quanti hanno scordato l'esistenza di essa. Fino a quando, purtroppo, una di noi non è stata affetta dal fascino del potere...

Sean: Una fata?

Turchina: Non ne vado fiera, ma non tutte le fate nascono con un cuore puro, alcune sono meschine proprio come gli umani. Avide di potere. Una in particolare... Anche voi la conoscete!

Ruby: Oddio... Lady Tremaine?

Archie: Cosa?

Sean: Non può essere!

Turchina: E invece è proprio così... Quando è stata scoperta a rubarla, Tremaine ha perso le sue ali ed ha subito la pena massima: L'esilio dal mondo delle fate.

Sean: Ma perchè è interessata ad Ella... E perchè...

Turchina: Perchè tanto tempo fa, decisi di cambiare forma alla Stella del Desiderio e l'affidai ad una donna che non era capace di generare pirogene...

Sean: Non ci credo!

Turchina: Sì, invece... Quella bambina era Ella! Vedete, Ella non è un semplice essere umano, lei.. Lei è qualcosa che nessuno di noi potrà mai avvicinarsi. La sua magia è stata sempre silente e così doveva rimanere. La magia della Stella del Desiderio è una forza potente e misteriosa che se viene influenzata dall'influsso del male... Può risultare veramente distruttivo. Non c'è una magia al pari!

Sean: E come potremmo fermarla? Come posso riportare Ella... indietro!

Turchina: Dobbiamo fermarla prima che ceda all'Oscurità, in quel caso non potremmo più far nulla!

Ruby: E'...è una cosa assurda. Ella non farebbe mai del male ad una mosca!

Turchina: Ella no... ma la Stella sì!

Sean: Dobbiamo riportarla in sé!

Turchina: Purtroppo fin quando Tremaine la controllerà non potremo farcela...

Dissolvimento.

FLASHBACK

In un giardino, ecco due bambine che si ricorrono.

Tremaine: Anastasia, Genoveffa quante volte vi ho detto di non giocare con le mie cose. Datemi quella fascia!

Anastasia: Ma...madre!

Genoveffa: Ma è miaaa!

Anastasia: No, è mia!

Tremaine: Bambine! Bambine! Vi ho detto di non entrare più nelle mie stanze! Intese?

Arriva il marito.

Marito: Che succede qui?

Tremaine: Nulla, stavo dicendo una cosa alle nostre bambine.

Marito: Perchè non le lasciate giocare in santa pace? Non fanno nulla di male. Avete così tante fasce che una in meno non può di certo uccidervi.

La camera inquadra il volto di Lady Tremaine severamente contrariata, la camera inquadra i suoi occhi e un sotto il trucco della donna si intravedono dei lividi..

Tremaine: Bambine andate a giocare in casa.

Le piccole Anastasia e Genoveffa si guardano e poi entrano dentro.

Marito: Che c'è Tremaine? Non ditemi che siete in collera con me!

Tremaine: No. Ma vorrei il vostro supporto una volta tanto.

Marito: Il mio supporto? Sono un bravo marito, vi concedo qualsiasi cosa mi chiedete, dico bene?

Tremaine: Un marito non tradisce la propria moglie con la domestica. Vi ho visto!

Marito: E allora? Io posso farlo, posso eccome. Voi, invece, non potete fare nulla se non ve l'ho ordinato io. Vi ricordate la nostra prima notte di nozze? Sapete cosa vi aspetta se non vi rivolgete con me nel modo giusto.

L'uomo si avvicina e cerca di accarezzare il viso della donna, la quale si scansa.

Tremaine: Voi mi disgustate! Non dovete toccarmi!

Marito: Allora non avete proprio capito.

L'uomo schiaffeggia la donna, e lei colta di sorpresa cade a terra...ma non contento la l'uomo continua a sfogare la sua furia sulla donna.

PRESENTE

Tremaine guarda un anello che ha appeso al collo con una catenina d'oro. Un'ombra si avvicina alla donna.

Ella: Insegnami... Ti prego, insegnami a controllarmi, altrimenti impazzirò.

Tremaine: Mia cara, è quello che ho sempre voluto. Ho sempre voluto aiutarti, anche quando pensavi che volevo punirti.

Ella: Non lo volevi?

Tremaine: Sì. Ma c'era una spiegazione razionale dietro. Mia cara, il tuo potere supera ogni altro. Siete... un prodigio e io sono stata sempre gelosa di te perchè lo volevo per me. Solo adesso mi accorgo del mio errore, solo ora mi accorgo di quanto sono stata... Stupida. Non dovevo fare altro che essere una buona madre per te, invece sono stata accecata dal mio odio per la tua grande forza. Ma credimi cara, mi farò perdonare. Sei la figlia che ho sempre desiderato.

Ella: Perchè mi dici queste cose solo adesso?

Tremaine: Perchè le penso veramente! Prima quando ti guardavo vedevo tutto quello che ho sempre desiderato avere e che non mi è mai stato dato: Felicità, potere e... Amore. Ma adesso... Ho sofferto tanto nella mia vita e non potevo credere che a te fosse dato tutto così, con uno schiocco delle dita. Ma... mi scuso, questa volta farò le cose come si deve. Sarò persino migliore della tua defunta madre.

Ella inizia a piegarsi in due dal dolore.

Tremaine: Tranquilla, mia cara... Presto starai bene e quando farai tutto quello che ti dirò, non avrai alcun problema.

FLASHBACK

Tremaine e il marito sono a tavola. La cena è servita.

L'aspetto di Tremaine è orribile, il volto pieno di lividi, coperti in malo modo dal trucco e l'occhio destro è gonfio.

Marito: Mio amore, mi spiace vedervi in questo stato lo sapete bene... Ma è un male necessario per voi, lo capite, vero?

Tremaine: Sì...

Marito: E?

Tremaine: Vi chiedo scusa. La mia insolenza è stata tenuta a bada.

Marita: E io vi perdono. Prendete cara (e le avvicina un boccale di vino). Brindiamo alla vostra diligenza.

Tremaine prende il bicchiere e lo alza in aria.

Marito: Alla nostra.

E beve in un sorso il vino.

Marito: Che c'è? Non bevete questo delizioso vino?

Tremaine: Preferisco berlo dopo.

Marito: Questa notte vi farete perdonare da me come si deve?

Tremaine lo guarda e poi fa un ghigno.

Tremaine: Preferirei bruciare tra le fiamme dell'inferno piuttosto che farmi toccare

da voi.

Marito: Come? Ma allora non avete capito nulla!

Tremaine: Ho capito tanto, invece! Ho capito che in questi dieci anni sono stata una sciocca, mi sarei dovuta liberare di voi molto prima...

Marito: Ma che...

Il volto dell'uomo diventa rosso fuoco, sembra che non riesca a respirare.

Marito: Che mi avete fatto?

Tremaine: Quello che avrei dovuto fare tanto tempo fa! Tranquillo, il veleno vi consumerà tra qualche minuto...

Marito: Voi...

Tremaine: Non sprecate fiato, così morireste molto prima e voglio vedervi soffrire! Bramo questo momento da quel giorno. Per dieci anni vi ho permesso di toccarmi con le vostre sudice mani, di prendermi a botte e di... Mi avete dato due figlie che odio quasi quanto voi, solo perchè quando le guardo mi ricordano il vostro viso sgraziato e dai lineamenti forti. Ma state tranquillo, loro sono pur sempre le mie figlie!

Marito: Voi...siete...Una strega!

Poi si accascia sul tavolo.

Tremaine: No, sono un'ex fata!

Prende un fazzoletto e se lo passa in bocca. Poi inizia ad urlare!

Arriva la servitù.

Tremaine: E' morto! Un momento prima parla e poi...

PRESENTE

[Tavola Calda "Dalla Nonna"]

Sean: Dobbiamo trovare un modo per sconfiggere Tremaine e riuscire a riportare Ella in sé.

Ruby: Sarà molto difficile... Non sappiamo neppure come trovarle!

Whale: Potremmo organizzare delle squadre di ricerca...

Archie: Quella donna è molto astuta, sa come comportarsi, non sarà una cosa semplice...

Sean: E come possiamo fare?

Ruby: Dobbiamo trovare un modo!

Archie: Non sarà di certo facile.

Whale: Se solo sapessimo come rintracciarla...

Si apre la porta del locale ed entra una donna.

Ruby: Se solo sapessimo cosa frulla nella testa di quella donna...

Voce: Io so cosa vuole...

Ruby, Whale, Sean e Archie si girano e si trovano davanti una Anastasia vestita di nero e dal volto stanco.

CONTINUA...

A domenica prossima con il PROSSIMO EPISODIO "My heart went Broken" ... sempre e solo su [e](#) Once Upon A Time - First Italian Fan Page