

FLASHBACK

Scena: L'episodio si apre tra i boschi, la telecamera inquadra dall'alto quando iniziano a vedersi due cavalli al galoppo con sopra due uomini che si inseguono.

La camera inquadra uno dei due fanti, che vediamo è il Principe Thomas che sprona il proprio cavallo ad andare ancora più forte.

L'altro uomo cerca di fare lo stesso, poi prende una strada secondaria mentre Thomas prosegue dritto.

Il fuggitivo arresta e inizia a sorridere pensando di aver finalmente seminato l'uomo, ma ecco che all'improvviso, dal nulla, spunta Thomas che gli punta la spada alla gola.

Thomas: Pensavate di potermi sfuggire?

Bandito: Come... come avete fatto?

Thomas: Nessuno conosce questi boschi come me. Sono il principe e mio padre mi ha sempre detto che un buon regnante deve conoscere le sue terre meglio della propria casa.

Bandito: Cosa volete da me?

Thomas: Avete approfittato di questo momento di crisi del regno per derubare povere famiglie.

Bandito: Quelle povere famiglie mi dovevano del denaro.

Thomas: Non importa. Siete un uomo meschino e crudele.

Bandito: Io? Perché credete che quelle persone si siano rivolte a me? Stanno patendo la fame e, nonostante vi elevate a paladino, il popolo odia voi e vostro padre. Stanno vivendo negli stenti.

Thomas: Non osate! Il popolo ci ama e mio padre è un uomo giusto che farebbe qualsiasi cosa per il proprio popolo.

Bandito: Davvero? E allora perché ci sono tutte quelle manifestazioni davanti alla corte reale? Il popolo soffre e vostro padre non se ne interessa! Voi siete proprio come lui.

Thomas: Voi... essere orribile, minacciate i poveri contadini di uccidere i loro figli e venite a dire a ME che non mi interessa al mio popolo?

Bandito: E' inutile che nascondiate le cose, il popolo sta iniziando ad insorgere, è solo questione di tempo ormai.

Thomas: State ZITTO!

Il principe colpisce il bandito con la spada.

Thomas: Vi avevo avvertito!

PRESENTE

Sean culla la piccola Alexandra che sembra finalmente essersi addormentata. Va nella camera della piccola e la poggia sulla culla poi piano piano chiude la porta.

Qualcuno inizia a bussare alla porta. Sean va ad aprire e si ritrova davanti Ruby e Whale.

Ruby: Ciao. Tutto apposto?

Sean: Potrebbe andar meglio... Alexandra ha passato tutta la notte a piangere e a cercare Ashley.

Whale: Povera piccola... Deve proprio sentire la mancanza della madre.

Sean: Pensavo di fare delle ricerche sul ciondolo di Tremaine.

Whale: Ma rimane un problema fondamentale... Come facciamo a sottrarglielo?

Ruby: Quella donna è un cane da caccia, fiuta il pericolo da chilometri di distanza.

Sean: Una cosa è certa: Non lascerò morire Ashley per i suoi sogni di gloria.

Ruby: Hai sentito Anastasia... Quella donna non prova amore per nessuno, forse neanche per sé stessa...

Sean: Di certo non me ne starò con le mani in mano. Questa volta la pagherà amaramente!

Whale: Sean, sei uno dei miei migliori amici, devi ascoltarmi quando ti dico di non fare nulla di avventato. Ti prometto che troveremo un modo per riportare tutto alla normalità, ma tu non fare nulla di stupido.

Ruby: Whale ha ragione. Sean, quella donna è molto pericolosa e, in qualche modo, adesso controlla Ashley. Il potere della Stella è ormai attivo, dobbiamo cercare un modo per bloccarlo una volta per tutte.

Sean: E' quello che cerco di fare...

Sean si porta una mano alla fronte in segno di disperazione, Ruby gli prende una mano e dice.

Ruby: Ce la faremo. La riporteremo indietro!

ONCE UPON A TIME:

Cinderella

di Francesco Russo

Episodio 1x05 "The Prince"

Scena: La camera mostra i boschi di Storybrooke e in mezzo al nulla si trova una casa abbandonata. E' la casa di Zelena. Adesso viene inquadrato l'interno. Troviamo Ashley e Tremaine. La donna sta insegnando alla ragazza a controllare la magia.

Tremaine: Riprova! Devi riuscire a contenerlo se non vuoi far saltare in aria l'intera città.

Ashley: Ci sto provando... Ogni giorno sento sempre una forza maggiore che scorre nel mio corpo.

Tremaine: I tuoi poteri stanno crescendo a dismisura, bambina. Quando sarà il momento...

Ashley: Cosa? Quando sarà il momento cosa?

Tremaine: Riuscirai a controllarli (dice con un sorrisino arcigno).

Ashley: Mi fanno veramente paura... Ho sempre più vuoti di memoria. Alle volte, però, ricordo delle scene...cose che non ho mai fatto o...che penso di non aver fatto...

Tremaine: Quelli sono i poteri che prendono il sopravvento. Devi riuscire a controllarli!

Ashley: E poi potrò tornare dalla mia famiglia?

Tremaine: E poi potrai tornarci... Ma solo se imparerai a controllarli! Forza, riprendiamoli!

Ashley fa un gesto con la mano ed esce una luce viola.

Tremaine: Sbalorditivo!

FLASHBACK

Il principe Thomas torna a palazzo. Le guardie sono al suo seguito. Arriva il Duca (consigliere fidato del re).

Duca: Maestà, dove andate?

Thomas: Devo parlare con mio padre.

Duca: Si trova nella sue stanze... Non credo sia una buona idea disturbarlo proprio adesso...

Thomas: Voi sapevate delle rivolte popolari?

Duca: Chiedo venia?

Thomas: Perché nessuno mi ha detto che il popolo è scontento del nostro operato.

Duca: Io... forse... è meglio che parlate con vostro padre...

Thomas: Convengo!

Il principe arriva nelle stanze del re ed entra.

Re: Oh, mio figlio, che piacere... Come sta andando il vostro allenamento?

Thomas: Non sono qui per questo, Padre. Oggi ho catturato un bandito, uno che presta soldi ai poveri contadini e che poi chiede il doppio in compenso. Mi ha parlato di una situazione, a cui sono del tutto all'oscuro.

Re: Che situazione, mio caro?

Thomas: La gente è in rivolta. Il popolo non ci ama più e pensa che siamo inadatti a governare... E'...è così?

Il re fa una lunga pausa, poi prende un profondo respiro.

Re: Il nostro regno sta vivendo una gravissima crisi. I territori circostanti sono stati presi di mira dai Troll, pensiamo che possa scoppiare una seconda guerra contro di essi. Prima che però questa minaccia incombesse, ci sono stati anni veramente nefasti per il nostro raccolto. Le piogge non sono arrivate per mesi e mesi e quando pioveva, quelle rarissime volte, l'acqua che cadeva non bastava per irrigare i campi. A piano a piano abbiamo perso gran parte dei nostri commerci e il popolo non sa...non sa più con chi prendersela e quindi ha iniziato a rivoltarsi contro di noi. Ma anche le nostre tasche sono prosciugate... Siamo in una crisi nera.

Thomas: Perché non me ne avete parlato?

Re: Perché siete ancora un ragazzo... Volevo lasciarvi pensare che tutto stesse andando alla grande, ma... solo ora mi rendo conto che... Siete diventato un uomo ormai...

Thomas: Come...come possiamo risolvere questa situazione?

Re: Non lo so... Il Duca ha vagliato varie idee però...

Thomas: Però?

Re: Thomas, mi ha detto che la soluzione migliore sarebbe stata quella di farvi contrarre matrimonio con la principessa Andalusia delle Terre Bianche. Suo padre è un nostro alleato e ama molto questo paese, sarebbe più che contento di aiutarci economicamente.

Thomas: Ma...io...

Re: Vi ho sempre detto che avrei tanto voluto che voi prendeste moglie per amore, per questo ho sempre rifiutato l'offerta... Ma... Mi chiedo se potessi fare questo sacrificio per il bene del regno...

Thomas: Io... Non conosco molto bene la principessa Andalusia però... Se questo è quello che serve al regno, lo farò. Padre, voi avete fatto tanto per questo regno e questo sarà un piccolo sacrificio che farò per riportare la serenità in tutto il reame.

Re: Di..dite sul serio?

Thomas: Non sono mai stato più serio in vita mia.

Re: Allora potremmo organizzare un grande ballo e invitare Le Terre Bianche a partecipare.

Thomas: E se... E se invitassimo anche il popolo a partecipare?

Re: Come dite?

Thomas: Il popolo è in rivolta e in collera con noi, se facessimo credere che io sto cercando moglie e che anche le popolane hanno una chance per diventare principesse...

Re: Questo distrarrebbe il popolo per un po'... E' un'idea magnifica! Siete veramente diventato un uomo...

Thomas: Grazie, padre! Vi chiedo solo di non nascondermi più nulla!

Re: Giuro che non lo farò mai più!

PRESENTE

Sean è nei boschi alla ricerca della sua Ella. Segue delle orme sul terreno. All'improvviso sente rumore di foglie calpestate e si gira di scatto pronto a difendersi, ma si trova di fronte David che riesce a schivare per un pelo il colpo dell'amico.

David: Ehi...Stavi cercando di ammazzarmi?

Sean:Oh... Scusami, David... pensavo...

David: Che fossi Lady Tremaine? Quella donna è troppo furba per esporsi così tanto.

Sean: Già... Sono alla ricerca di Ella e...

David: Lo so. Ho saputo cos'è successo, ma perchè non sei venuto da me o da Emma direttamente?

Sean: Abbiamo pensato che con tutto quello che sta succedendo qui in giro, era meglio evitare di darvi questo ulteriore peso.

David: Tranquillo, è il nostro lavoro. Abbiamo sempre casi super difficili tra le mani, ma siamo sempre felici di aiutare i nostri amici.

Sean: Grazie.

David: Allora, hai già un piano per abbattere quella vecchia megera?

Sean: No... In realtà pensavo più di passare all'azione.

David: Siamo molto simili io e te.. Ma ho imparato che passare all'azione senza pensarci bene prima...beh, diciamo che ti fa ritrovare a terra privo di sensi.

Sean: Devo salvare al più presto possibile Ella, altrimenti...

David: Granny mi ha raccontato tutto... So cosa significa avere la propria moglie in pericolo, ma devi stare a sentire Ruby, Whale e tutti gli altri. Stanno facendo tutto il possibile per aiutare Ella. Ruby è andata nuovamente da Turchina. Spera che insieme possano trovare un modo per fermare Tremaine.

Sean: Conosco benissimo quella donna e... ha fatto passare l'inferno ad Ella!

David: Gliela faremo pagare, te lo prometto! Ma adesso dobbiamo tornare indietro, torneremo quando avremo un piano che possiamo seguire.

Sean: Va bene...

David e Sean tornano indietro ma dietro un albero Tremaine guarda la scena incuriosita.

FLASHBACK

Siamo nella piazza del regno, molta gente cammina, alcuni parlottano tra di loro. A cavallo arrivano dei soldati e poco dopo si fermano davanti la piazzola. La gente accorre incuriosita. Il valletto si schiarisce la gola e poi suona la tromba.

Valletto: Attenzione! Attenzione! Il re comunica che il prossimo sabato si terrà un ballo a palazzo...

La gente inizia a mormorare entusiasta.

Valletto: E tutte le dame in età da marito del reame, sia esse contadine o appartenente alla nobiltà, sono invitate a partecipare. Quella sera il Principe Thomas sceglierà una dama che diventerà la futura sposa, nonché regina del reame.

Delle ragazze iniziano a urlacchiare.

Valletto: Grazie per l'attenzione.

Il principe Thomas guarda la scena in lontananza, in modo da rimanere lontano dallo sguardo del popolo.

Poco dopo inizia a galoppare senza meta, solo per il gusto di godersi la brezza della sera che sta arrivare. La camera inquadra un bellissimo tramonto. Con il cavallo entra nel bosco, quando arriva vicino ad una sorgente, si spoglia dell'armatura e rimane con una maglietta logora e inizia a bere.

In lontananza sente il suono di un bellissimo canto. Sembra la voce di un usignolo.

Il principe cerca il luogo di provenienza della voce. Poco dopo si ritrova davanti ad una fanciulla vestita di stracci. Il suo suono è ,però, delicato quasi extraterrestre.

La ragazza si accorge dell'uomo e si alza di scatto.

Thomas: Scusate...non...volevo disturbare.

Ella: No...non disturbate affatto.

Thomas: Ho sentito la vostra bellissima voce, è come il canto degli angeli.

Ella (arrossisce): La ringrazio, signor...

Thomas: Voi non sapete chi sono?

Ella: Dovrei?

Thomas (sorpreso): Oh, no... Che sciocco. Mi chiamo... Sean...

Ella: Sean, che bellissimo nome...

Thomas: Che fa una bellissima fanciulla nei boschi tutta da sola a quest'ora della sera?

Ella: Abito qui vicino e questo è il momento della giornata che preferisco. Dopo aver servito la cena, mi piace venire a cantare qui, vedo il tramonto e... il mio cuore si rallegra. Canto alle creature del bosco.

Thomas: Capisco...

Ella: E voi? Vi siete perso?

Thomas: Diciamo di sì... Ho perso la mia strada, non riesco a riconoscermi.

Ella: Come mai, se posso chiedere?

Thomas: Sono costretto a fare una cosa... una cosa che non avrei mai voluto fare, se non per mia scelta.

Ella: Cosa?

Thomas: Devo sposarmi con una donna che non amo.

Ella: Oh! Io credo che bisogna sposarsi per amore. Scegliere di rimanere assieme ad una persona per tutta la vita è una cosa bellissima, ma solo se viene dettata dal cuore. Io sogno di trovare questa persona da tanto tempo, vorrei svegliarmi accanto a lui e leggere un buon libro la sera accovacciata a mio marito davanti ad un bel camino caldo...

Thomas: Che visione bellissima...

Ella: So che posso sembrare infantile, ma è che... i miei genitori hanno avuto. Erano molto innamorati, la sera quando loro pensavano che stessi già dormendo, scendevo e dalle scale vedevo loro due sorridersi e raccontarsi la loro giornata. Io vorrei questo... Oh, che sciocca parlare di queste cose davanti ad uno sconosciuto.

Thomas: Trovo che quello che avete detto sia una bellissima cosa. Anche io ho sempre pensato che quando avrei scelto una donna con cui condividere la mia vita, lo avrei fatto per amore. Certe volte ,però, c'è bisogno di fare dei sacrifici.

Ella: C'è sempre un'altra strada da percorrere. Non accontentatevi mai della più semplice.

Thomas: Voi...siete molto intelligente...

Ella: Grazie mille.

I due si avvicinano molto, Thomas rimane spiazzato dalla bellezza di Ella.

Thomas: Siete bellissima... lo avevo già detto?

Ella: Non fa nulla, è sempre bello sentirselo dire.

Thomas fa per avvicinarsi, ma Ella guarda il cielo.

Ella: Deve essere molto tardi... Se non torno subito a casa, la mia matrigna potrebbe mettermi in punizione.

Thomas: Certo... Grazie del vostro bellissimo consiglio.

Il principe si inginocchia e bacia la mano di Ella.

Ella: Oh... grazie a voi. Sarà meglio che vada... Grazie Sean, siete un uomo di classe.

Thomas ed Ella si salutano.

Thomas guarda la direzione in cui Ella se n'è andata e poi si ricorda una cosa.

Thomas: Scusate... Ehi... Come vi chiamate?

Ma la fanciulla si è dileguata nel nulla.

PRESENTE

E' il tramonto. Sean è tornato nei boschi e questa volta cerca Ella pronto a correre qualsiasi rischio.

Sean: Scusa David, ma non posso farci nulla, devo salvarla!

Sean ritrova le orme che aveva visto nel pomeriggio e le segue. Supera una quercia e poi passa per un grosso pino. All'improvviso sembra che il bosco si infittisce, degli aculei si conficcano sul tutto il corpo dell'uomo.

Finalmente una volta superato, trova una casa: La casa di Zelena.

Sean si avvicina di soppiatto. Prima che possa abbandonare la protezione della vegetazione circostante la casa, trova Ella e Tremaine. La fidanzata prova degli incantesimi.

Tremaine: Forza, Ashley devi farcela... Ormai ci siamo, sei riuscita a controllare tutto. Sei all'ultimo stadio del nostro allenamento.

Ella: Non posso... E' troppo...troppo forte!

Sean corre verso l'amata ma Tremaine si mette nel mezzo.

Tremaine: Che pensi di fare?

Sean: So cosa vuoi farle... Ella ti sta manipolando, se le permetti di entrarti nella testa ti farà perdere il controllo e ti ucciderà...

Ella: Sean...no, io...

Tremaine: Non ascoltarlo, lui vuole solo...

Ella inizia a piangere.

Sean: Ella...Ella! Devi fermarti, non lasciare che il potere prenda il sopravvento...
Pensa...

Tremaine: Basta! Sciocco non vedi che così la mandi in confusione?

Sean: Sei tu che la stai mandando in confusione!

Il corpo di Ella inizia ad essere preso da scosse, è come se fosse fatto di elettricità, all'improvviso inizia a brillare di un'intensa luce bianca. Gli occhi della ragazza diventano neri come la pece. Inizia ad urlare e dalla bocca esce una sostanza nerissima che si dirama da tutte le parti.

Tremaine: Finalmente! E' il momento!

Sean: Nooooooo! Ellaaaaaaa!

Ma quando l'uomo tenta di avvicinarsi viene scaraventato via.

Sean: Ella...Ella...

La ragazza inizia a tremare in modo inumano.

Sean si copre gli occhi per evitare di guardare quello che succederà.

Tremaine, invece, si leva dal collo il suo ciondolo e inizia a recitare delle parole.

Sean si alza e corre verso la donna e la spinge a terra. I due cadono e Tremaine perde il suo ciondolo.

La luce che proviene da Ella diventa sempre più intensa.

All'improvviso dal cielo arrivano centinaia di piccole luci di tanti colori...

Tremaine: Fate?

Le fate formano una sorta di cerchio attorno ad Ella che inizia a rilassarsi. Le luci impediscono la fuoriuscita della sostanza nera dal corpo della ragazza.

FLASHBACK

Thomas torna a palazzo e va dal padre. L'uomo si trova nel suo studio.

Re: Thomas... Mio caro figliolo, è stato fatto l'annuncio.

Thomas: Padre...Oggi ho conosciuto una ragazza speciale!

Re: Oh, non sarà mai speciale come la principessa Andalusia.

Thomas: No, padre voi non capite. Quella fanciulla mi ha fatto capire che non dobbiamo scegliere la strada più facile, possiamo scegliere un altro modo, seppur più difficile, per risolvere la situazione... Forse se parlassimo con il padre di Andalusia potrebbe essere contento lo stesso di scendere a compromessi con noi, forse...

Re: Cosa state dicendo? Thomas, è stato tutto deciso. Mio caro, mi dispiace ma non si può fare nulla ormai...

Thomas: Ma se...

Re: Nessun Ma e nessun se! Sono stato molto accondiscendente, vi ho proposto la cosa in modo molto delicato, non fatemi fare il padre cattivo!

Thomas: Voi...voi mi avete preso in giro... Mi avete fatto credere che era una mia scelta quella di sposare Andalusia, ma invece... Mi avete preso in giro.

Re: Come preferite, ma in ogni caso sposerete Andalusia.

Thomas: NO! Io non sposerò nessuno se non chi sceglierò io!

Re: LA DECISIONE E' STATA PRESA! Voi sposerete quella ragazza. Fine della discussione.

Thomas esce dalla stanza adirato.

La scena cambia. Sono passati alcuni giorni dalla discussione con il padre.

Thomas sta in piedi fuori le mura del castello, attende l'arrivo di qualcuno...

Una carrozza si scorge in lontananza. Quando arriva, dalla carrozza scende un uomo vestito di tutto punto.

Thomas fa un inchino.

Thomas: Maestà... Spero abbiate fatto buon viaggio!

Re delle terre Bianche: Abbastanza grazie..

Thomas: E' sempre un piacere ricevere la vostra visita.

Re delle terre Bianche: E' sempre un piacere per me venire a visitare questo regno. Tuttavia, a cosa devo questo invito?

Thomas: Vorrei parlarle di una questione molto importante...

La scena cambia: Thomas cammina a passo svelto tenendo in mano una pergamena. Entra nell'ufficio del padre che è intento a parlare con il Duca.

Thomas: Ecco a voi!

E mette sul tavolo il pezzo di pergamena.

Re: Che cos'è?

Prende la pergamena e inizia a leggerla.

Thomas: Ho invitato il Re delle Terre Bianche, gli ho spiegato la situazione ed è stato così gentile di finanziare la costruzione di canali artificiali con cui irrigare i campi dei nostri contadini, in cambio di poche risorse che il nostro regno possiede.

Re: Come...Voi...

Il re passa la pergamena al Duca.

Duca: Oddio...

Thomas: Lo avete detto voi stesso, a volte dobbiamo fare dei sacrifici. Solo che questa volta sarete voi a farlo per tutto il reame.

Thomas sorride.

Re: Pensate di aver risolto la situazione? Il ballo è stato annunciato e il popolo si aspetta che voi scegliate la vostra futura moglie quella sera... Dovrete comunque sposarvi, mio caro.

Thomas guarda il padre sorpreso, l'uomo inizia a ridere.

Re: Pensavo foste diventato l'uomo degno di succedermi al trono...

Il re e il Duca escono dalla stanza lasciando solo il principe.

PRESENTE

Dai boschi arrivano anche Ruby ,Whale, Anastasia e Archie.

Ruby: Che succede?

Whale: Oddio...

Archie: Sean, va da lei... Falle ricordare chi è...

Sean si alza e corre verso l'amata.

Sean: Ashley...Ella... Mi senti? Ti prego, fermati! Non lasciare che l'oscurità si impadronisca di te, tu sei forte... Alexandra...lei... lei ha bisogno di te...di te e di me!

Al nome della figlia, Ella guarda verso Sean.

Sean: Ti prego Ella... Ricordi quando ci siamo conosciuti? Quella volta nel bosco? Mi dicesti che c'è sempre un'altra strada da seguire, anche se è la più difficile! Ella, ti chiedo di farlo tu oggi. Ti prego, fallo per noi... ti pregooo!

Dalla guancia di Ella scende una lacrima, all'improvviso avviene una forte esplosione, come se il sole si fosse infranto sulla terra.

Sean e tutti gli altri vengono scaraventati via.

Sean apre gli occhi, ma è stordito. Inizia a guardarsi attorno e alla fine la vede: Ella è a terra priva di sensi.

Sean: ELLAAAAAA!

Corre dall'amata, la quale però non dà segni di vita.

Sean: Nooo! Ella...Ti prego...ti prego... Non morire.

Ruby e gli altri lo raggiungono.

Ruby: Oddio... Ella, apri gli occhi!

Sean: Ellaaa!

All'improvviso una nuova fonte fortissima di luce appare dal nulla. Tremaine ride come un'ossessa tenendo in alto il suo cindolo.

Tremaine: Finalmenteeeeeee! La vittoria è MIA!

Anastasia: Noooo!

La ragazza si scaglia verso la madre per fermarla, ma la donna alza la mano destra verso di lei come un'arma e spara una sfera di colore nero che colpisce la ragazza in pieno petto. Anastasia si accascia al suolo.

Ruby: NOOOO! Anastasia!

Ella all'improvviso apre gli occhi.

Sean: Ella! Stai..stai bene?

Ella: Sean...Sean! Il potere... non lo sento più!

Tremaine: Finalmente nelle mie mani, adesso non c'è nessuno e niente che potrà fermarmi.

Turchina: Tremaine! Non la farai franca!

Tremaine: E come farai a fermarmi? AHAHAHAHAHHAH!

Ruby: Mostro...Hai ferito tua figlia.

Tremaine: Ci sono dei sacrifici necessari. Non è vero, Ella?

Ella: Voi...voi...

Le fate si scagliano contro Tremaine. Ma la donna le ferma con uno scudo nero e poi sparisce nel nulla ridendo.

Sean: Non ci credo... sei salva.

Ella: Ma Tremaine adesso ha tutto il potere...Sean è un potere immenso, potrebbe distruggere l'intera cittadina.

Sean: Tranquilla, ce ne occuperemo. La cosa che mi importa adesso è che stai bene. Sei la mia vita, Ella. Ti amo.

Ella: Ti amo anch'io.

Ruby: No, Anastasia...resisti!

Anastasia: Io...

Ruby:Ssssh, non sprecare fiato... WHALEE!

Whale arriva vicino al corpo della ragazza e inizia ad esaminarlo. Il volto dell'uomo si incupisce.

Anastasia: Tranquillo... So che...che sto morendo.

Ruby: No! Ti salveremo.

Anastasia: Mi dispiace non averla fermata... Vi...vi prego, fate tutto ciò che avete in vostro potere per non farla vincere, okay?

Ruby: Noi...te lo prometto...

Anastasia sorride, ma all'improvviso esala l'ultimo respiro. Muore con l'ombra di un ultimo sorriso tra le labbra.

La camera si allontana piano piano dalla scena.